

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA PLASTYKA

Szkoła Podstawowa Nr 7 w Głogowie

mgr Arkadiusz Paczyński

Dla poszczególnych form aktywności ucznia stosuje się następującą wagę ocen:

kartkówka
praca plastyczna
prace plastyczne wykonywane na konkursy
praca na lekcji
wypowiedź ustna
aktywność na lekcji
zeszyt

STOPIEŃ CELUJĄCY OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY:

- posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania,
- jest zainteresowany sztuką, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- wykonuje oryginalne i estetyczne prace plastyczne, proponuje nietypowe rozwiązania dla danego tematu,
- uczestniczy w pozalekcyjnych zajęciach koła plastycznego,
- przygotowuje wartościowe prace na konkursy plastyczne (nie mniej niż dwie w semestrze) i osiąga sukcesy na szczeblu wyższym niż szkolny.

STOPIEŃ BARDZO DOBRY OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem,
- biegłe posługuje się terminami plastycznymi,
- pracuje aktywnie, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne
- jest zawsze przygotowany do zajęć,
- efekt końcowy pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem, prace są estetyczne.

STOPIEŃ DOBRY OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY:

- opanował większość wiadomości i umiejętności określonych programem nauczanie w danej klasie,
- poprawnie posługuje się terminami plastycznymi
- jest przygotowany do zajęć, ma potrzebne materiały, zeszyt,
- wykazuje się zaangażowaniem w twórczych działaniach, wypowiedzi plastyczne są zgodne z tematem.

STOPIEŃ DOSTATECZNY OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY

- posiada niepełną wiedzę i umiejętności z zakresu objętego programem,
- poprawnie wykonuje prace plastyczne, ale nie wykazuje się systematycznością, zaangażowaniem,
- nie dba o estetykę pracy,
- najczęściej posiada wymagane materiały do prac praktycznych.

STOPIEŃ DOPUSZCZAJĄCY OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY:

- posiada minimalną wiedzę z zakresu wiadomości objętych programem,
- ćwiczenia plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie lub niezgodnie z tematem,
- często nie posiada wymaganych przyborów do wykonania prac plastycznych, zeszytu.
- nie wykazuje woli poprawy oceny.

STOPIEŃ NIEDOSTATECZNY OTRZYMUJE UCZEŃ, KTÓRY:

- nie posiada wiedzy i umiejętności objętych programem nauczania i uzyskuje oceny niedostateczne z ustnych lub pisemnych form sprawdzania wiedzy,
- nie wykonuje ćwiczeń i prac plastycznych nawet z pomocą nauczyciela,
- nie posiada wymaganych materiałów, zeszytu,
- nie wykazuje woli poprawy oceny.
-

ZASADY POPRAWIANIA OCEN

Każdy uczeń ma prawo do poprawy niedostatecznych ocen częściowych według następujących zasad:
praca plastyczna – w ciągu jednego tygodnia od daty otrzymania oceny,
kartkówki, odpowiedzi ustne i oceny za prowadzenie zeszytu – nie podlegają poprawie.

USTALENIA KOŃCOWE

1. Oceny są jawne.
2. Uczeń ma prawo raz w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, np.
brak pracy domowej
brak zeszytu
brak przyborów plastycznych
3. Po wykorzystaniu limitu określonego powyżej, uczeń otrzymuje za każde kolejne nieprzygotowanie ocenę niedostateczną.
4. Uczeń powinien każde nieprzygotowanie zgłosić przed lekcją.
5. Aktywność na lekcji, np. częste zgłaszanie, udzielanie poprawnych odpowiedzi, aktywna praca w grupach może być oceniana oceną bardzo dobrą lub celującą
6. Na koniec semestru nie przewiduje się żadnych sprawdzianów poprawkowych i zaliczeniowych.
7. Przy ustalaniu stopnia z plastyki, brany jest przede wszystkim pod uwagę, wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu.
8. Raz w semestrze zostanie przeprowadzona ocena kształtująca omawiająca postępy ucznia.
9. Nie są brane pod uwagę i ocenę prace plastyczne na konkursy z innych przedmiotów.